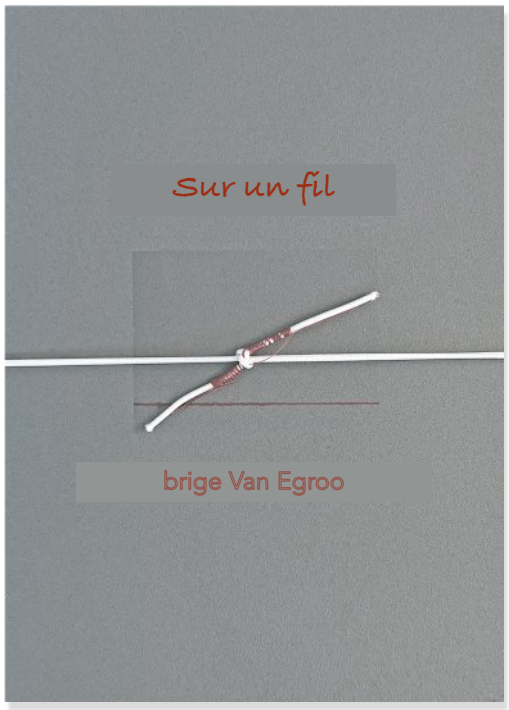




brige Van Egroo

Lier, tisser, filer, broder
des images et des mots.

Le travail du fil comme métaphore du lien et du temps qui passe.
Ainsi file le temps …

Telle ces femmes porteuses d'une tradition de fileuses tisseuses, les Parques, Athéna, Ariane, Arachné et Pénélope, le fil accompagne mon chemin d'artiste depuis de nombreuses années.
L'écriture filaire dans sa puissance narrative se fait le témoin de l'intime.

Tendre des fils, nouer des liens, filer la laine et la parole, solliciter la ressource des mains et de l'esprit, tisser le monde et le partage.

Du fil de la parole au fil du temps qui passe, ce sont autant de fils conducteurs qui trament le sens de la vie.

Comme une pelote que je déroule dans un sens de fluidité et de continuité, mon travail se déploie de l'écriture à la broderie, du fil à la mise en espace.
Le temps est à l'œuvre.

Ma mère était ma meilleure amie…réfléchie, intelligente, patiente, apaisante, raisonnable, délicate, subtile, indispensable, propre et de bon conseil, comme une araignée…
…Je viens d'une famille de réparateurs. L'araignée est une réparatrice. Si tu détruis sa toile, elle ne s'affole pas. Elle tisse, elle répare.
Louise Bourgeois

Sur un fil
j'avance

Pas à pas, en équilibre

Instable

précaire

et Je file et je tisse

J'avance sur un fil et telle une
funambule

Je me tiens
en équilibre

J'avance à pas comptés
feutrés

glissés

Ne pas tomber surtout ni se pencher

Vertige



un fil directeur, une échappée vers une autre rive



au fil de la plume

Et ce fil, quel est-il ?
un lien

une trame
un tissage
une ébauche

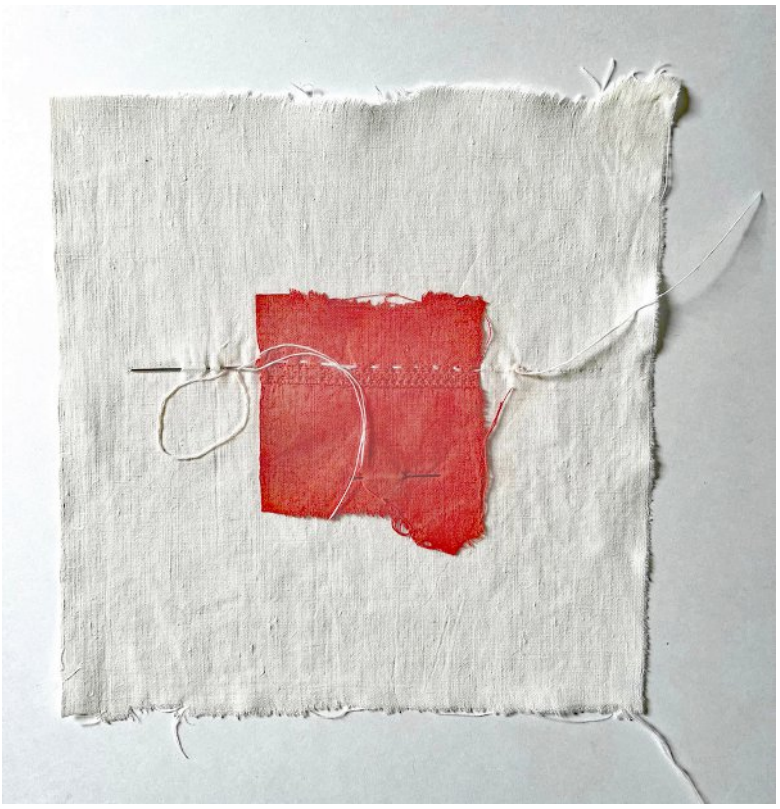
Une tentative de rassembler les fragments
d'une mémoire éclatée ?

Un fil tendu entre les êtres, tendu
à l'extrême, prêt à se rompre ?

Un fil tendu entre des mémoires

Un fil tendu entre des histoires

Un fil dont l'étoffe de vie est tissée



un récit cousu de fil blanc





au bord du précipice

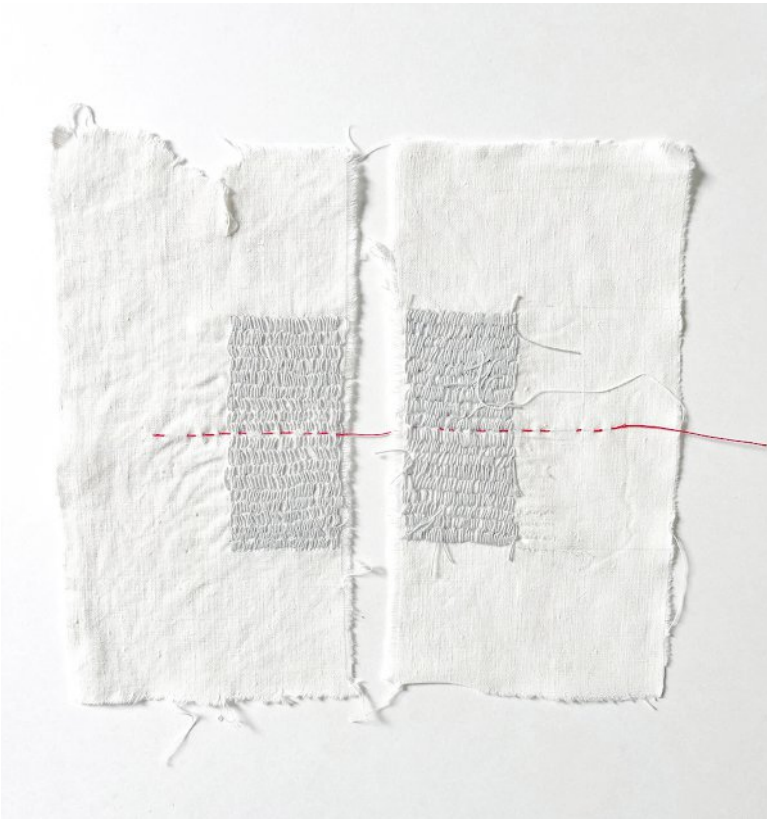
Suspendue
Entre rêve et réalité

À la lisière
Et quelle est-elle ?

À la frontière, au bord de l'être
Persiste le vide
Immense
vertigineux

Au bord de l'être
Instable
précaire

infime

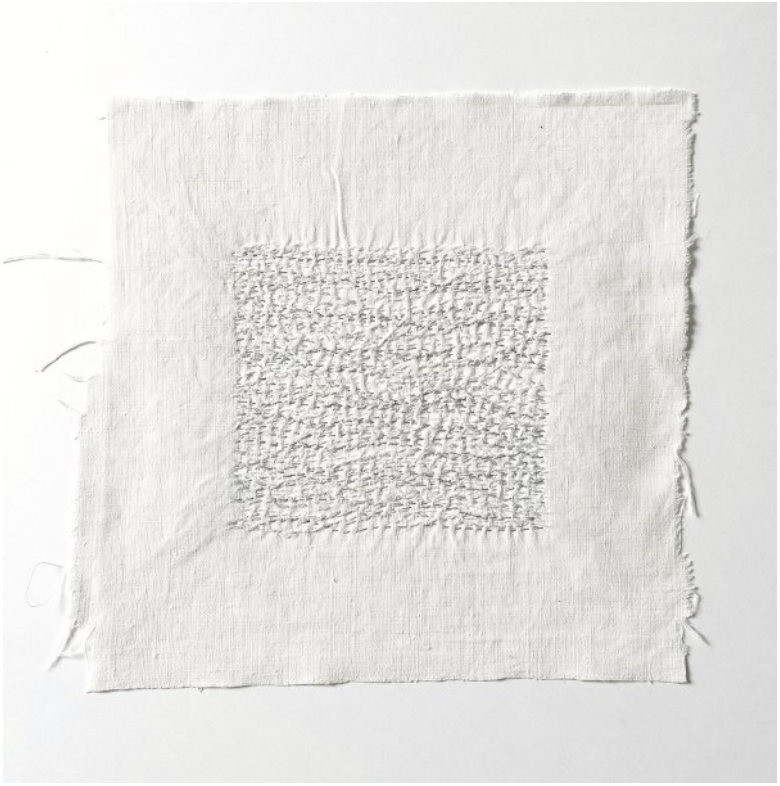


cela ne tient qu'à un fil



le fil du mouvement de la vie





au fil de l’eau, entre deux eaux



entre la nuit et le jour

Broderies, installations textiles,
photographie et textes
brige Van Egroo

Édition limitée
Sur commande
40 €

Composition, maquette et impression
Avril 2026
brige Van Egroo